**АСКА И ВУК**

1. Где се дешава радња ове приче?

…………………………………

1. Ко су главни ликови ? …..............

……………………………........

1. Каква је Аска? ………………………..............

.............................................................

1. Шта је Аска највише желела?

……………………………………………….......................................

1. Да ли је Аска слушала мајку? …………..............................................

…………………………………

1. Кога је Аска срела у шуми ?

...………………………….......................

1. Какав је вук? ....................................

...………………………….......................

1. Шта је Аска учинила?.........................

……………………………………

1. Како је вук реаговао? Зашто?

……………………………………………….......................................

…………………………………

Изабери један одговор да допуниш реченицу:

1. Познато је да …………… једу овце.

**вукови / вуци**

1. Аска је дуго боловала и тешко се опорављала од страшног............

**доживљаја / угођаја**

1. Јагње је одмах почело да показује своју ........

**ћуд / чудо**

1. Вук је стално понављао: .......... и месо овог шиљежeта ми не гину.

**длака / крв**

1. Да ли се Аска спасила?………….

………………………………………

1. Зашто Аска никада није причала о догађају у шуми?

 **...........................................................**

 **...........................................................**

1. **Аја је одмах дозволила Аски да се бави балетом.**
2. **Вук је био зао и желео је појести Аску.**
3. **Аска се толико уплашила да није могла да се помери.**
4. **Вука није занимао Аскин плес.**
5. **Аска о догађају у шуми никада није говорила.**

**Тачно (Т) или нетачно (Н)**

****

**Аски мама није дозвољавала да иде у балетску школу. Сети се да ли постоји нешто што теби родитељи не дозвољавају. Састави три реченице тако што ћеш користити управни говор. Погледај пример:**

**Мама ми стално говор: „Не смеш јести слатко за доручак!“**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сада своје реченице претвори у неуправни говор. Погледадај пример:**

**Мама ми стално говори да не смем јести слатко за доручак.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Допуни празнине тако што ћеш пронаћи речи супротног значења од истакнутих речи.**

**Погледај пример:**

**Аска је била млада, а вук је био стар.**

Аска је **лепа**, а вук \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Аска је била **мала**, а вук је био\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Вук је стајао **лево** од дрвета, а Аска је плесала \_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Аска је била **бела**, а вук је био\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Аска је плесала **брзо**, а вук јој се приближавао \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.