**Народне лирске песме о раду**

Коње чува Јованова љуба,

Очицама вране коње чува,

Ручицама хитар везак везе,

Десном ногом мушко чедо зиба.

Твоја Јана на ливади спава,

А ђерђев се по ливади ваља,

У ђерђеву игла зарђала,

И у игли свила замрсила.

**Љуба** – жена у народној поезији; **зибати** – љуљати; **ђерђев** – дрвени обруч на коме је платно за вез

1. Колико послова ради Јованова љуба?\_\_\_\_\_\_

2. Заокружи шта ради Јана:

а) чува коње б) ради на њиви в) везе г) спава

3. Допуни реченицу особинама жена:

Јованова љуба је \_\_\_\_\_\_\_\_\_, а Јана је \_\_\_\_\_\_\_\_ .

Такво стилско средство је **контраст.**

4. Које су се особине жене цениле у прошлости:

а) лењост б) радиност г) спорост д) хитрост

5. Подвуци речи умањеног значења.

**Народне лирске песме о раду**

Коње чува Јованова љуба,

Очицама вране коње чува,

Ручицама хитар везак везе,

Десном ногом мушко чедо зиба.

Твоја Јана на ливади спава,

А ђерђев се по ливади ваља,

У ђерђеву игла зарђала,

И у игли свила замрсила.

**Љуба** – жена у народној поезији; **зибати** – љуљати; **ђерђев** – дрвени обруч на коме је платно за вез

1. Колико послова ради Јованова љуба?\_\_\_\_\_\_

2. Заокружи шта ради Јана:

а) чува коње б) ради на њиви в) везе г) спава

3. Допуни реченицу особинама жена:

Јованова љуба је \_\_\_\_\_\_\_\_\_, а Јана је \_\_\_\_\_\_\_\_ .

Такво стилско средство је **контраст.**

4. Које су се особине жене цениле у прошлости:

а) лењост б) радиност г) спорост д) хитрост

5. Подвуци речи умањеног значења.

**Народне лирске песме о раду**

Коње чува Јованова љуба,

Очицама вране коње чува,

Ручицама хитар везак везе,

Десном ногом мушко чедо зиба.

Твоја Јана на ливади спава,

А ђерђев се по ливади ваља,

У ђерђеву игла зарђала,

И у игли свила замрсила.

**Љуба** – жена у народној поезији; **зибати** – љуљати; **ђерђев** – дрвени обруч на коме је платно за вез

1. Колико послова ради Јованова љуба?\_\_\_\_\_\_

2. Заокружи шта ради Јана:

а) чува коње б) ради на њиви в) везе г) спава

3. Допуни реченицу особинама жена:

Јованова љуба је \_\_\_\_\_\_\_\_\_, а Јана је \_\_\_\_\_\_\_\_ .

Такво стилско средство је **контраст.**

4. Које су се особине жене цениле у прошлости:

а) лењост б) радиност г) спорост д) хитрост

5. Подвуци речи умањеног значења.

**Народне лирске песме о раду**

Коње чува Јованова љуба,

Очицама вране коње чува,

Ручицама хитар везак везе,

Десном ногом мушко чедо зиба.

Твоја Јана на ливади спава,

А ђерђев се по ливади ваља,

У ђерђеву игла зарђала,

И у игли свила замрсила.

**Љуба** – жена у народној поезији; **зибати** – љуљати; **ђерђев** – дрвени обруч на коме је платно за вез

1. Колико послова ради Јованова љуба?\_\_\_\_\_\_

2. Заокружи шта ради Јана:

а) чува коње б) ради на њиви в) везе г) спава

3. Допуни реченицу особинама жена:

Јованова љуба је \_\_\_\_\_\_\_\_\_, а Јана је \_\_\_\_\_\_\_\_ .

Такво стилско средство је **контраст.**

4. Које су се особине жене цениле у прошлости:

а) лењост б) радиност г) спорост д) хитрост

5. Подвуци речи умањеног значења.