

Jabuka, Dragan Lukić

Na brdu je raslo drvo. Na njemu je visila rumena jabuka. Naišao je lopov. Popeo se na drvo i kad je hteo doхватити jabuku, grana se затресла и jabuka је рекла: „Nisam ja za тебе”.



Otkinula se, pala na zemlju и почела се котрљати низ брдо. S пропланка су jabuku видели чобани.

„Gle lepe jabuke!“ Nastala је свађа око тога ко ју је први угледао. Сви потрчаše према нjoj. A jabuka реče: „Nisam за вас”.

Skrene naglo и откотрља се даље. Kотрљала се тако jabuka, котрљала и naisla на два путника. Videli је и један и други, и помислили:

„Lepe li jabuke! Uzeću је, али да не види мој сапутник!“ A jabuka реče: „Nisam за вас”.

Skrene и откотрља се даље преко livade. На livadi је спавао деčак, а девојčица је седела поред њега. Uгледала је jabuku и рекла:

„O, divne li jabuke! Probudiću brata, па ćemo је заједно појести“. A jabuka се насмешила: „Ja sam за вас”. И докотрља се девојčици у крило.

1. Nabroj са киме је разговарала jabuka:

2. Zašto је jabuka рекла деčаку и девојčици: „Ja sam за вас“?

3. Jabuka nije htela kod lopova јер он _____, код чобана јер се _____, код путника јер су _____.

4. Ova priča носи неколико порука. Напиши најмање две.

5. Jabuci су date људске особине. Она може да прича. Такво стилско sredstvo назива се **personifikacija**. Oживи (дај особине људи) уз помоћ personifikacije sunce, cvet, oblak, drvo, reku у малој причи од пет реченица користећи глаголе и придеве, као у примеру: Livada kraj reke sanja.

Јабука, Драган Лукић

На брду је расло дрво. На њему је висила румена јабука. Наишао је лопов. Попео се на дрво и кад је хтео да дохвати јабуку, грана се затресла и јабука је рекла: „Нисам ја за тебе”.



Otkinula се, пала на земљу и почела да се котрља низ брдо. С пропланка су јабуку видели чобани. „Гле лепе јабуке!“ Настала је свађа око тога ко ју је први угледао. Сви потрчаше према њој. А јабука рече: „Нисам за вас”.

Skrene naglo и откотрља се даље. Kотрљала се тако јабука, котрљала и нишла на два путника. Videli је и један и други, и помислили: „Лепе ли јабуке! Узећу је, али да не види мој сапутник”! А јабука рече: „Нисам за вас”.

Skrene и откотрља се даље преко livade. На livadi је спавао дечак, а девојчица је седела поред њега. Uгледала је јабуку и рекла:

„O, divne li jabuke! Probudiћu brata, па ћемо је заједно појести“. А јабука се насмешила: „Ja sam за вас”. И докотрља се девојчици у крило.

1. Наброј са киме је разговарала јабука:

2. Zašto је јабука рекла дечаку и девојчици: „Ja sam за вас“?

3. Јабука није хтела код лопова јер он _____, код чобана јер се _____, код путника јер су _____.

4. Ova priča носи неколико порука. Напиши најмање две.

5. Јабуци су date људске особине. Она може да прича. Такво стилско средство назива се **персонификација**. Oживи уз помоћ персонификације sunce, cvet, oblak, drvo, reku у малој причи од пет реченица користећи глаголе и придеве, као у примеру: Livada kraj reke sanja.
